

艺术设计学院（湘瓷学院）
皮具艺术设计专业毕业设计标准（2024届）

本标准依据《关于印发<关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见><关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见>的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校及本专业实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

皮具艺术设计专业毕业设计分为产品设计类，具体情况如表1所示。

表1 毕业设计选题类别及示例

毕业设计 选题类别	毕业设计 选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否 今年更新
产品设计类	1. 包袋系列 设计与制作类	1. 能根据设计定位需求进行包袋产品设计和规范化	1. 箱包工艺设计	是
			2. 箱包样板设计	
			3. 皮具整体与定位设计	
		2. 能根据设计定位需求进行包袋产品的造型设计	1. 皮具效果图表现技法	
			2. 箱包样板设计	
			4. 皮具整体与定位设计	
		3. 能根据设计定位需求进行包袋产品的样板设计和制作	1. 箱包工艺设计	
			2. 箱包样板设计	
			3. 箱包系列设计与制作实训	
	2. 鞋类系列 设计与制作类	1. 能根据设计定位需求进行鞋类产品设计和规范化	1. 皮鞋工艺设计	是
			2. 鞋帮样板设计	
			3. 皮具整体与定位设计	
		2. 能根据设计定位需求进行鞋类产品的造型设计	1. 皮具效果图表现技法	
			2. 皮具整体与定位设计	
			3. 鞋帮样板设计	
		3. 能根据设计定位需求进行鞋类产品的样板设计和制作	1. 皮鞋工艺设计	
			2. 鞋帮样板设计	
			3. 皮鞋设计与生产实训	
	3. 皮具造型 数字化设计	1. 能根据设计定位需求进行皮具类产品设计和规范化	1. 皮鞋工艺设计	是
			2. 箱包工艺设计	

毕业设计 选题类别	毕业设计 选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否 今年更新
	表现类	2. 能根据设计定位需求进行鞋类产品的计算机辅助平面设计	3. 皮具整体与定位设计	
			1. 图形图像处理	
			2. 皮具整体与定位设计	
		3. 能根据设计定位需求进行鞋类产品的计算机辅助三维效果设计	3. 专业综合实训	
			1. 计算机设计表现	
			2. 皮具整体与定位设计	
			3. 专业综合实训	

二、毕业设计成果要求

（一）包袋系列设计与制作类

1. 成果表现形式

- （1）毕业设计作品草图、效果图和三视图；
- （2）包袋样板一套，包括里外袋的正格、料格和衬料格；
- （3）一个系列包袋实物作品，不少于 3 个；
- （4）毕业设计答辩 PPT；
- （5）毕业设计过程作品集一本；
- （6）A0 尺寸作品展板一张；
- （7）成果报告书一本。

2. 成果要求

- （1）熟悉掌握包袋设计标准和制作工艺，制作作品能将设计与制作工艺相结合，效果图与实物相符，误差控制在 $\pm 2\text{mm}$ 之内；
- （2）作品集画面清晰，内容完整，包含毕业设计前期分析、方案设计稿、材料说明图、制作工艺流程说明图、实物展示照片；
- （3）样板规格合理、数量完整，技术参数符合设计规范；
- （4）作品符合潮流趋势，具有一定的社会价值，能满足特定消费者需求。

（二）鞋类系列设计与制作类

1. 成果表现形式

- （1）毕业设计作品草图、效果图和结构图；
- （2）鞋帮样板一套，包括鞋帮和鞋里的净样板、制样板、下料样板；
- （3）一个系列包袋实物作品，不少于 3 个；

- (4) 毕业设计答辩 PPT;
- (5) 毕业设计过程作品集一本;
- (6) A0 尺寸作品展板一张;
- (7) 成果报告书一本。

2. 成果要求

(1) 熟悉掌握鞋类设计标准和制作工艺,制作作品能将设计与制作工艺相结合,效果图与实物相符,误差控制在 $\pm 1.5\text{mm}$ 之内;

(2) 作品集画面清晰,内容完整,包含毕业设计前期分析、方案设计稿、材料说明图、制作工艺流程说明图、实物展示照片;

(3) 样板规格合理、数量完整,技术参数符合设计规范;

(4) 作品符合潮流趋势,具有一定的社会价值,能满足特定消费者需求。

(三) 皮具造型数字化设计表现类

1. 成果表现形式

(1) 毕业设计作品草图、数字化表现效果图和数字化表现三视图或结构图;

(2) 数字化包袋样板一套,包括里外袋的正格、料格和衬料格;

(3) 毕业设计答辩 PPT;

(4) 毕业设计过程作品集一本;

(5) A0 尺寸作品展板一张;

(6) 成果报告书一本。

2. 成果要求

(1) 熟悉掌握皮具流行趋势和市场需求,设计符合行业设计标准,三视图或结构图设计与制作工艺相结合,保证设计的有效性;

(2) 作品集画面清晰,内容完整,包含毕业设计前期分析、方案设计稿、材料说明图、制作工艺流程说明图、实物展示照片;

(3) 作品符合潮流趋势,具有一定的社会价值,能满足特定消费者需求。

三、毕业设计过程及要求

毕业设计过程及要求如表 2 所示。

阶段	教师任务及要求	学生任务及要求	时间安排
选题指导阶段	根据专业相关性、创新性、工作量等审核学生选题,通过后上传到毕业设计管理系统、并发布,学生对应选题,导师确认即完成	根据实习单位产品、实习工作内容、个人感兴趣方向选题,课题内容必须与专业相关。	2023 年 11 月 15 日-2023 年 11 月 27 日

	选题。		
开题论证阶段	根据学生收集材料探讨论证学生选题的可行性，若可行，发布任务书，尽快开展下一步工作；若不可行，及时根据实际情况更改选题。	根据所选题目内容尽可能大量收集资料，包括文字、图片和视频，最好能够亲临现场参观考察。经过认真研读相关资料、现场调研学习，不仅要搞清楚设计对象的应用现状和存在问题，还要搞清楚其发展历史和发展趋势，以保证设计的先进性、创新性和实用性。	2023 年 11 月 28 日-2023 年 12 月 31 日
指导过程阶段	指导学生完成毕业设计，包括方案设计、程序设计、毕业设计文字撰写等，若有问题及时沟通整改。	根据任务书中的设计进程完成相应任务，实现任务书中的设计目标和设计任务，撰写毕业设计文档。	2024年1月1日-2024 年 4 月 19 日
资料整理阶段	检查学生毕业设计是否符合规范，收取材料进行检查和修改。	根据格式要求调整毕业设计文档，规范程序设计，整合各项材料，准备答辩。	2024 年 4 月 20 日-2024 年 5 月 5 日
成果答辩阶段	组织毕业答辩，根据答辩内容指出毕业设计的缺点和不足，答辩结束后提交答辩成绩。	准备毕业设计介绍 PPT 和相关材料，若为产品设计类需准备产品展示，进行毕业设计成果答辩，结合答辩导师意见修改毕业设计。	2024年5月6日-2024 年 5 月 20 日

四、毕业答辩流程及要求

（一）答辩流程

1. 自我介绍，介绍名字、专业、毕业设计题目等。
2. 答辩人陈述，介绍毕业设计的主要内容，若毕业设计类别为产品设计，则展示自己的产品。
3. 答辩导师的提问和答辩，根据老师的提问进行回答。
4. 自我总结，根据老师的建议结合自己的毕业设计进行修改。

（二）答辩要求

1. 答辩前

参加答辩的学生需打印《毕业设计任务书》、《毕业设计成果》、《毕业设计成绩评定表》纸质稿，找指导老师签字后于答辩当天交给答辩组长。

2. 答辩中

- （1）学生按答辩安排表提前十五分钟到指定教室。
- （2）答辩流程分自我陈述和回答问题两部分，自我陈述与回答问题均不超过 5 分

钟，共不超过 10 分钟。

(3) 学生自备电脑(如需使用学校电脑提前和答辩小组组长联系，部署毕业设计项目)，并带齐毕业设计相关文档纸质稿和答辩 PPT 等。

3. 答辩后

学生按照指导老师及答辩小组的要求修改完善毕业设计项目和相关文档材料，并在指定时间内将材料电子档上传到毕业设计管理平台。学生未按要求修改完善、未按时上传毕业设计资料的，指导老师有权判定毕业设计为不合格。

五、毕业设计评价指标

皮具艺术设计专业毕业设计评价根据选题类别的不同而有所区别，从毕业设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。具体见表 3～表 5。

表 3 包袋系列设计与制作类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	工作态度纪律：能遵守学习纪律，态度积极，接受指导老师安排，按时保质完成毕业设计。	5
	分析解决问题能力：能发现问题，并提出合理分析和有效的解决方案。	20
	资料检索与调研：能使用多种调研方式，具有完整的调研和分析报告。	5
作品质量	任务要求：能体现设计任务书的要求。	5
	设计思想：能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备等。	10
	设计效果：实物与效果图相符，设计成果能有效解决生产、生活实际问题。	10
	图纸资料内容：图纸完整，技术参数符合相关设计标准。	15
答辩情况	答辩报告水平：口语表达流畅，正确运用本专业相关专业术语，逻辑性强，表达（计算）准确。	5
	回答质疑：针对提问回答问题，逻辑性强，表达（计算）准确。	20
	答辩思维表达：专业术语运用准确合理，逻辑性强，表达准确。	5

表 4 鞋类系列设计与制作类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	工作态度纪律：能遵守学习纪律，态度积极，接受指导老师安排，按时保质完成毕业设计。	5
	分析解决问题能力：能发现问题，并提出合理分析和有效的解决方案。	20

	资料检索与调研：能使用多种调研方式，具有完整的调研和分析报告。	5
作品质量	任务要求：能体现设计任务书的要求。	5
	设计思想：能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备等。	10
	设计效果：实物与效果图相符，设计成果能有效解决生产、生活实际问题。	10
	图纸资料内容：图纸完整，技术参数符合相关设计标准。	15
答辩情况	答辩报告水平：口语表达流畅，正确运用本专业相关专业术语，逻辑性强，表达（计算）准确。	5
	回答质疑：针对提问回答问题，逻辑性强，表达（计算）准确。	20
	答辩思维表达：专业术语运用准确合理，逻辑性强，表达准确。	5

表5 皮具造型数字化设计表现类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重（%）
设计过程	工作态度纪律：能遵守学习纪律，态度积极，接受指导老师安排，按时保质完成毕业设计。	5
	分析解决问题能力：能发现问题，并提出合理分析和有效的解决方案。	20
	资料检索与调研：能使用多种调研方式，具有完整的调研和分析报告。	5
作品质量	任务要求：能体现设计任务书的要求。	5
	设计思想：能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备等。	10
	设计效果：设计成果能有效解决生产、生活实际问题。	10
	图纸资料内容：图纸完整，技术参数符合相关设计标准。	15
答辩情况	答辩报告水平：口语表达流畅，正确运用本专业相关专业术语，逻辑性强，表达（计算）准确。	5
	回答质疑：针对提问回答问题，逻辑性强，表达（计算）准确。	20
	答辩思维表达：专业术语运用准确合理，逻辑性强，表达准确。	5

六、实施保障

（一）指导团队要求

1. 指导教师导师

原则上应由具有本专业及相关专业副高及以上职称，有学前相关岗位经验，能胜任2门以上专业核心课的教学，具有较强的专业建设、教改科研工作和社会服务能力，能广泛联系行业机构，了解行业企业对本专业人才的需求实际，在本专业改革发展中起引领作用的校内专业带头人或者其它同等资历骨干教师担任。

2. 指导教师

(1) 具有高校教师资格。

(2) 具有计算机、电子信息等相关专业本科及以上学历，或具有相关专业硕士学位；具有中级及以上职称或具有 1 年企业工作经验。

(3) 具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力，学校职业技能测评合格。

(4) 具有较强的信息化教学能力，能够开展课程教学改革与研究。

(5) 具有指导学生参加本专业相关竞赛的能力。

(6) 每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

3. 企业导师

来自企业一线技术人员，具备良好的思想政治素质、职业道德、和工匠精神，具有扎实的计算机网络技术专业知识和丰富的实际工作经验，具有本专业相关的中级及以上职称或高级工职业资格，或具有 3 年以上网络系统集成及项目应用工作经历。

(二) 教学资源要求

1. 企业实践项目资源

2. 数字化教学资源

七、附录

1. 毕业设计任务书模板

2. 毕业设计成果模板

3. 毕业设计成绩评定表模板

湖南科技职业学院

2024届学生毕业设计任务书

二级学院		姓名		校内 指导教师	
专业班级		学号		企业 指导教师	
选题名称					
选题类型	<input type="checkbox"/> 产品设计类 <input type="checkbox"/> 工艺设计类 <input type="checkbox"/> 方案设计类 <input type="checkbox"/> 作品设计类 <input type="checkbox"/> 作品展示类 <input type="checkbox"/> 其他				
设计目标	XX。 XX。				
设计任务	XX。 XX。				

设计进程	序号	设计任务	起始时间	结束时间	阶段成果
	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
预期成果	<p>1. 成果表现形式</p> <p>2. 成果要求</p>				
指导教师	(签名) _____ 年 月 日				
教研室 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名) _____ 年 月 日	二级学院 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名) _____ 年 月 日		

注：(1) 请双面打印。(2) 如需附图，请以附件形式提供。



湖南科技职业学院
HUNAN VOCATIONAL COLLEGE OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

毕 业 设 计

选题名称

选题类型 ☐产品设计类 ☐工艺设计类 ☐方案设计类
☐作品设计类 ☐作品展示类 ☐其他

二级学院

专业班级

姓 名

学 号

指导教师

完成时间

2024 年 5 月

湖南科技职业学院教务处 制

毕业设计真实性承诺及指导教师声明

学生毕业设计真实性承诺

本人郑重声明：所提交的毕业设计是本人在指导教师的指导下，独立进行研究工作所取得的成果，内容真实可靠，不存在抄袭、造假等学术不端行为。除设计方案中已经注明引用的内容外，本设计不含其他个人或集体已经发表或撰写过的研究成果。对本设计的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在设计文档中明确注明。如被发现设计中存在抄袭、造假等学术不端行为，本人愿意承担相应的法律责任和一切后果。

学生（签名）：

年 月 日

指导教师关于学生毕业设计真实性审核的声明

本人郑重声明：已经对学生毕业设计所涉及的内容进行严格审核，确定其成果均由学生在本人指导下取得，对他人设计方案及成果的引用已经明确注明，不存在抄袭、造假等学术不端行为。

指导教师（签名）：

年 月 日

目 录

1	标题1	1
1.1	标题1	1
1.1.1	标题3	1
1.1.2	XXX	1
1.1.3	XXX	1
1.2	XXX	1
1.2.1	XXX	1
1.2.2	XXX	1
1.2.3	XXX	1
1.3	XXX	1
1.3.1	XXX	1
1.3.2	XXX	1
2	XX	2
2.1	XXX	2
2.1.1	XXX	2
2.1.2	XXX	2
2.1.3	XXX	2
2.2	XXX	2
2.2.1	XXX	2
2.2.2	XXX	2
2.2.3	XXX	2
2.3	XXX	2
2.3.1	XXX	2
2.3.2	XXX	2
2.3.3	XXX	2
2.4	XXX	2
2.4.1	XXX	2
2.4.2	XXX	2
2.4.3	XXX	3
3	XX	4
3.1	XXX	4
3.1.1	XXX	4
3.1.2	XXX	4
3.1.3	XXX	4
3.2	XXX	4
3.2.1	XXX	4
3.2.2	XXX	4
3.2.3	XXX	4
3.3	XXX	4
3.3.1	XXX	4
3.3.2	XXX	4
3.3.3	XXX	4
3.4	XXX	4
3.4.1	XXX	4
3.4.2	XXX	4
3.4.3	XXX	5
4	XX	6
4.1	XXX	6
4.1.1	XXX	6
4.1.2	XXX	6

4.1.3	XXX.....	6
4.2	XXX.....	6
4.2.1	XXX.....	6
4.2.2	XXX.....	6
4.2.3	XXX.....	6
4.3	XXX.....	6
4.3.1	XXX.....	6
4.3.2	XXX.....	6
4.3.3	XXX.....	6
4.4	XXX.....	6
4.4.1	XXX.....	6
4.4.2	XXX.....	6
4.4.3	XXX.....	7
参考文献	8
附 录	9

1 标题 1

正文XX。

1.1 标题 1

正文XX。

1.1.1 标题 3

正文XX。

1.1.2 XXX

正文XX。

1.1.3 XXX

正文 XX。

1.2 XXX

XX。

1.2.1 XXX

XX。

1.2.2 XXX

XX。

1.2.3 XXX

XX。

1.3 XXX

XX。

1.3.1 XXX

XX。

1.3.2 XXX

XX。

2 XX

XX。

2.1 XXX

XX。

2.1.1 XXX

XX。

2.1.2 XXX

XX。

2.1.3 XXX

XX。

2.2 XXX

XX。

2.2.1 XXX

XX。

2.2.2 XXX

XX。

2.2.3 XXX

XX。

2.3 XXX

XX。

2.3.1 XXX

XX。

2.3.2 XXX

XX。

2.3.3 XXX

XX。

2.4 XXX

XX。

2.4.1 XXX

XX。

2.4.2 XXX

XX。

2.4.3 XXX

XX。

3 XX

XX。

3.1 XXX

XX。

3.1.1 XXX

XX。

3.1.2 XXX

XX。

3.1.3 XXX

XX。

3.2 XXX

XX。

3.2.1 XXX

XX。

3.2.2 XXX

XX。

3.2.3 XXX

XX。

3.3 XXX

XX。

3.3.1 XXX

XX。

3.3.2 XXX

XX。

3.3.3 XXX

XX。

3.4 XXX

XX。

3.4.1 XXX

XX。

3.4.2 XXX

XX。

3.4.3 XXX

XX。

4 XX

XX。

4.1 XXX

XX。

4.1.1 XXX

XX。

4.1.2 XXX

XX。

4.1.3 XXX

XX。

4.2 XXX

XX。

4.2.1 XXX

XX。

4.2.2 XXX

XX。

4.2.3 XXX

XX。

4.3 XXX

XX。

4.3.1 XXX

XX。

4.3.2 XXX

XX。

4.3.3 XXX

XX。

4.4 XXX

XX。

4.4.1 XXX

XX。

4.4.2 XXX

XX。

4.4.3 XXX

XX。

参考文献

- [1] 钱可强. 机械制图. 北京: 高等教育出版社, 2018.
 - [2] 刘永刚, 袁建国, 刘思波. 深度剖析——硬盘固件级数据恢复. 北京: 电子工业出版社, 2013.
 - [3] 高曙明. 自动特征识别技术综述[J]. 计算机学报, 1998 (3): 281~288.
-

附 录

湖南科技职业学院

2024 届学生毕业设计成绩评定表

二级学院			姓名			校内指导教师	
专业班级			学号			企业指导教师	
选题名称							
选题类型	<input type="checkbox"/> 产品设计类 <input type="checkbox"/> 工艺设计类 <input type="checkbox"/> 方案设计类 <input type="checkbox"/> 作品设计类 <input type="checkbox"/> 作品展示类 <input type="checkbox"/> 其他						
答辩时间	年 月 日		答辩方式	<input type="checkbox"/> 线下答辩 <input type="checkbox"/> 线上答辩			
“零分”问题排查 <input type="checkbox"/> 设计任务书或设计成果缺失 <input type="checkbox"/> 设计成果没有表现为物化产品（作品）、软件、文艺作品等			<input type="checkbox"/> 设计成果没有必要的说明，或以论文、实习总结、实习报告等形式呈现 <input type="checkbox"/> 设计成果存在抄袭嫌疑 <input type="checkbox"/> 无以上问题				
评价指标	指标内涵						得 分
科学性 (30 分)	设计成果能正确运用本专业相关标准，逻辑性强，表达（计算）准确；引用的参考资料（方案）等来源可靠；能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备等						
规范性 (20 分)	设计成果相关文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字流畅，表达符合行业标准或规范要求						
完整性 (30 分)	设计成果体现设计任务书的要求；物化产品（作品）、软件、文艺作品等有必要的说明，说明包含设计思路、设计成果的形成过程及特点等						
实用性 (20 分)	设计成果能有效解决生产、生活实际问题						
重复率 (%)		评阅成绩 (100 分)		答辩成绩 (100 分)		总成绩 (100 分)	
指导教师	(签名) _____						年 月 日
答辩小组 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名) _____		二级学院 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名) _____			
	年 月 日			年 月 日			

注：答辩过程另行记录。