

艺术设计学院（湘瓷学院）

环境艺术设计专业毕业设计标准（2024届）

本标准依据《关于印发<关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见><关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见>的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校及本专业实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

环境艺术设计专业毕业设计为方案设计类，具体情况如表1所示。

表1 毕业设计选题类别及示例

毕业设计 选题类别	毕业设计 选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否 今年更新
方案 设计 类	1. 独栋别墅 庭院景观方 案设计	1. 具有良好的景观地形、景观构件的尺度把控能力；进行景观空间环境分析的能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 小型住宅庭院设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	是
		2. 具有景观手绘方案效果表现能力；具有景观施工图的识图、制图能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计	
		3. 具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力；具有景观设计方案文本制作能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 3. 景观方案深化表现	
	2. 商业庭院 景观方案设计	1. 具有良好的景观地形、景观构件的尺度把控能力；进行景观空间环境分析的能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 小型住宅庭院设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	是
		2. 具有景观手绘方案效果表现能力；具有景观施工图的识图、制图能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计	
		3. 具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力；具有景观设计方案文本制作能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 3. 景观方案深化表现	
	3. 屋顶花园	1. 具有良好的景观地形、景观	1. 环境艺术设计基础	是

毕业设计选题类别		毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
居住区景观方案设计类	庭院景观方案设计		构件的尺度把控能力；进行景观空间环境分析的能力。	2. 小型住宅庭院设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	是
			2. 具有景观手绘方案效果表现能力；具有景观施工图的识图、制图能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计	
			3. 具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力；具有景观设计方案文本制作能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 3. 景观方案深化表现	
	1. 城市居住区景观方案设计		1. 具有良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 景观设计实务 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	
			2. 具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计 4. 制图基础与 CAD	
			3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 3. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	
			1. 具有良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 景观设计实务 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	
	2. 乡村居住区景观方案设计		2. 具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计 4. 制图基础与 CAD	

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
城市共享空间方案设计类	1. 城市广场、公园景观方案设计	3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 3. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	是
		1. 具有良好的审美能力；具有良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 环境空间设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	
		2. 具有熟练运用各种专业软件的能力；具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计 4. 制图基础与 CAD	
	2. 商业区景观方案设计	3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 3. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	
		1. 具有良好的审美能力；具有良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 环境空间设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	
		2. 具有熟练运用各种专业软件的能力；具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计 4. 制图基础与 CAD	
	3. 滨水景观	3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 5. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	
		1. 具有良好的审美能力；具有	1. 环境艺术设计基础	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
景观规划方案设计类	方案设计	良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	2. 环境空间设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	是
		2. 具有熟练运用各种专业软件的能力；具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计 4. 制图基础与 CAD	
		3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 6. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	
		1. 具有一般景观规划与景观方案设计能力；具有良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 景观规划设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	
		2. 具有熟练运用各种专业软件的能力；具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计 4. 制图基础与 CAD	
		3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 7. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	
	1. 乡村景观规划方案设计	1. 具有一般景观规划与景观方案设计能力；具有良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 景观规划设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	是
		2. 具有熟练运用各种专业软件的能力；具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计 4. 制图基础与 CAD	
		3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 7. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	
		1. 具有一般景观规划与景观方案设计能力；具有良好进行景观空间环境分析的能力及景观地形、景观构件的尺度把控能力。	1. 环境艺术设计基础 2. 景观规划设计 3. 环境艺术设计材料与施工工艺	
2. 城市景观规划方案设计类	2. 城市景观规划方案设计	2. 具有熟练运用各种专业软件的能力；具有景观施工图的识图、制图能力；具有景观手绘方案效果表现能力。	1. 设计表现技法 2. 景观快题设计 3. 环境艺术设计工程施工图设计	是

毕业设计选题类别	毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
		3. 具有景观设计方案文本制作能力；具有应用绘图软件表现景观设计方案效果的能力。	工图设计 4. 制图基础与 CAD 1. 计算机设计表现 2. 图形图像处理 8. 植物配置设计 4. 景观方案深化表现	

二、毕业设计成果要求

(一) 庭院景观设计类

1. 成果表现形式

毕业设计成果为一个完整的方案。针对选定项目的具体问题，体现工作思路、创意方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期效果等。需完成设计施工说明、平面图、施工图、效果图等图纸，最终成果需提交：设计展板若干，尺寸为 A0，设计作品册一套，尺寸为 A3，最终成果电子文件一套。

2. 成果要求

(1) 方案设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题；

(2) 方案结构完整，要素完备，能清晰表达设计内容；

(3) 方案撰写规范，图表和需提供的技术文件符合行业和企业标准的规范要求；

(4) 满足成本、环保、创新、安全等方面要求。

(5) 设计面积 400 m^2 以上，一名组员独立完成，施工图 ≥ 4 张，设计分析图 ≥ 3 张，效果图 ≥ 5 张。

(二) 居住区景观设计类

1. 成果表现形式

毕业设计成果为一个完整的方案。针对选定项目的具体问题，体现工作思路、创意方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期效果等。需完成设计施工说明、平面图、施工图、效果图等图纸，最终成果需提交：设计展板若干，尺寸为 A0，设计作品册一套，尺寸为 A3，最终成果电子文件一套。

2. 成果要求

- (1) 方案设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题；
- (2) 方案结构完整，要素完备，能清晰表达设计内容；
- (3) 方案撰写规范，图表和需提供的技术文件符合行业和企业标准的规范要求；
- (4) 满足成本、环保、创新、安全等方面要求。
- (5) 设计面积 2000 m²以上。组员上限 3 人，施工图≥6 张，设计分析图≥5 张，效果图≥8 张。

(三) 城市共享空间设计类

1. 成果表现形式

毕业设计成果为一个完整的方案。针对选定项目的具体问题，体现工作思路、创意方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期效果等。需完成设计施工说明、平面图、施工图、效果图等图纸，最终成果需提交：设计展板若干，尺寸为 A0，设计作品册一套，尺寸为 A3，最终成果电子文件一套。

2. 成果要求

- (1) 方案设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决的实际问题；
- (2) 方案结构完整，要素完备，能清晰表达设计内容；
- (3) 方案撰写规范，图表和需提供的技术文件符合行业和企业标准的规范要求；
- (4) 满足成本、环保、创新、安全等方面要求。
- (5) 包含各类主题广场、主题公园，旅游度假山庄、商业步行街设计和城市景观道设计及其他各类公共户外活动场所设计。组员上限 3 人，设计面积 2000 m²以上。组员上限 3 人，施工图≥6 张，设计分析图≥5 张，效果图≥8 张。

(四) 景观规划设计类

1. 成果表现形式

毕业设计成果为一个完整的方案。针对选定项目的具体问题，体现工作思路、创意方案设计的依据、实施的过程、实施后的预期效果等。需完成设计施工说明、平面图、施工图、效果图等图纸，最终成果需提交：设计展板若干，尺寸为 A0，设计作品册一套，尺寸为 A3，最终成果电子文件一套。

2. 成果要求

- (1) 方案设计合理，创意独特，具有可操作性，能有效解决项目设计中所要解决

的实际问题;

- (2) 方案结构完整，要素完备，能清晰表达设计内容；
- (3) 方案撰写规范，图表和需提供的技术文件符合行业和企业标准的规范要求；
- (4) 满足成本、环保、创新、安全等方面要求。
- (5) 包含各类城市、城镇、乡村的整体规划设计。组员上限 3 人，设计面积 15000 m²以上。组员上限 3 人，施工图≥6 张，设计分析图≥5 张，效果图≥8 张。

三、毕业设计过程及要求

毕业设计过程及要求如表 2 所示。

阶段	教师任务及要求	学生任务及要求	时间安排
选题指导阶段	发放毕业设计任务，指导学生查阅有关书籍资料，指导学生拟定市场调查方案和建设条件调查方案。指导学生针对课题的调研，要求按照拟定的调查方案实施全面的调查，指导学生撰写调查报告和实习报告。	接收毕业设计任务，熟悉毕业设计指导书，查阅有关书籍，收集有关资料，拟定市场调查方案(调查方式、内容、路线等)和建设条件调查方案。调查方案要切实可行，且能达到获取所需核心信息的目的。到实习单位和本市进行针对课题的调研，要求按照拟定的调查方案实施全面的调查，包括收集反映课题各方面内容的资料。也可以在生产实习中完成调查内容，本阶段完成后需要有完整的调查报告和实习报告。	2023 年 11 月 15 日-2023 年 11 月 27 日
开题论证阶段	指导学生进行资料整理，指导学生对有关信息进行分析并在此基础上开始方案草图制作。指导学生完成一定数量的草图方案，并有选择的进行筛选和优化。指导学生根据的草图创作，确定一个(套)方案课题制作方案。	对第上阶段所收集到的资料进行整理，对有关信息进行分析并在此基础上开始方案草图制作。要求每天完成一定数量的草图方案，并有选择的进行筛选和优化。根据草图创作，确定一个(套)方案课题制作方案。该方案须提出详细的设计构思、设计理念、表现形式和制作方案。该阶段的成果要求要客观、科学，要突出课题的特色，要能体现设计方案的先进、适用性和满足市场的实际需求	2023 年 11 月 28 日-2023 年 12 月 31 日
指导过程阶段	指导学生对课题进度进行安排；指导学生选择材料、明确制作手法等，收集有关信息。	对课题进度进行安排；选择材料、明确制作手法等，收集有关信息，要求制作符合毕业设计指导书要求。	2024年1月1日 -2024年4月19日
资料整理阶段	指导学生进行课题的最后制作与微调，指导学生就设计的课题内容写设计说明书。要求课题制作	在完成以上阶段的基础上，进行课题的最后制作与微调，在导师的指导下开始就设计的课题内容	2024 年 4 月 20 日-2024 年 5 月 5 日

	完整，设计说明详细。	写设计说明书。要求课题制作完整，设计说明详细。	
成果答辩阶段	指导学生完成设计课题成果，指导学生准备答辩所需的提纲、挂图以及 ppt 等各种资料，做好答辩提纲，准备答辩。参与答辩人员为企业专家和教研室主任。	将完成的设计课题成果提交给指导教师，同时准备答辩所需的提纲、挂图以及 ppt 等各种资料，做好答辩提纲，准备答辩。参与答辩人解释课题时观点明确，调理清晰，语言流畅，不可脱离课题内容,参与答辩人必须正确理解并回答评委提出的问题。	2024年5月6日 -2024 年 5 月 20 日

四、毕业答辩流程及要求

(一) 答辩流程

1. 自我介绍，介绍名字、专业、毕业设计题目等。
2. 答辩人陈述，介绍毕业设计的主要内容。
3. 答辩导师的提问和答辩，根据老师的提问进行回答。
4. 自我总结，根据老师的建议结合自己的毕业设计进行修改。

(二) 答辩要求

1. 答辩前

参加答辩的学生需打印《毕业设计任务书》、《毕业设计成果》、《毕业设计成绩评定表》纸质稿，找指导老师签字后于答辩当天交给答辩组长。

2. 答辩中

- (1) 学生按答辩安排表提前十五分钟到指定教室。
- (2) 答辩流程分自我陈述和回答问题两部分，自我陈述与回答问题均不超过5分钟，共不超过 10 分钟。
- (3) 学生自备电脑(如需使用学校电脑提前和答辩小组组长联系，部署毕业设计项目)，并带齐毕业设计相关文档纸质稿和答辩 PPT 等。

3. 答辩后

学生按照指导老师及答辩小组的要求修改完善毕业设计项目和相关文档材料，并在指定时间内将材料电子档上传到毕业设计管理平台。学生未按要求修改完善、未按时上传毕业设计资料的，指导老师有权判定毕业设计为不合格。

五、毕业设计评价指标

环境艺术设计专业毕业设计评价根据选题类别的不同而有所区别，从毕业设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。

指导教师评阅（60分）：考核的内容包括设计任务的专业性、实践性、工作量；设计实施的可行性、完整性、可靠性；作品质量的可行性、规范性和完整性、实用性。

平时（20分）：考核的内容主要是学生毕业设计期间的学习与工作态度及任务完成情况。

答辩（20分）：答辩小组对学生的答辩情况进行评价，考核的内容包括陈述的内容是否完整、表述是否清楚、时间掌握是否得当；回答问题是否正确；是否有创新意识或独特见解。陈述和回答问题各占10分。毕业设计答辩资格获取标准：(1)重复率 $\leq 30\%$ ；(2)平时成绩 ≥ 12 分；(3)评阅成绩 ≥ 36 分。三个条件，缺一不可。

毕业设计成绩合格评价标准：(1)重复率 $\leq 30\%$ ；(2)平时成绩 ≥ 12 分；(3)评阅成绩 ≥ 36 分；(4)答辩成绩 ≥ 12 分。四个条件，缺一不可。

所有未参加毕业设计答辩的学生，其毕业设计总评成绩应评定为不合格。

具体见表3～表6。

表3 庭院景观设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重（%）
设计过程	工作态度纪律层面，工作态度是否认真，是否遵守纪律。	5
	分析解决问题能力层面，是否具有运用各种设计方法分析和解决问题能力	20
	资料检索与调研层面，资料检索与使用能力情况如何，调研效果如何。	5
作品质量	任务要求层面，是否能很好地完成任务书和规定的工作量。	5
	设计思想层面，设计是否合理，创意是否新颖，设计观念是否表达清晰。	10
	设计效果层面，效果是否良好，视觉冲击力是否强。设计元素是否表达全面。	10
	图纸资料内容层面，设计图纸及相关资料内容质量是否达到要求。	15
答辩情况	答辩报告水平层面，答辩报告内容是否组织合理，报告水平是否达到要求。	5
	回答质疑层面，是否能准确流利地回答各种问题。	20
	答辩思维表达层面，是否能简明扼要、重点突出地阐述论文的主要内容。	5

表4 居住区景观设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重
------	------	------

		(%)
设计过 程	工作态度纪律层面，工作态度是否认真，是否遵守纪律。	5
	分析解决问题能力层面，是否具有运用各种设计方法分析和解决问题能力	20
	资料检索与调研层面，资料检索与使用能力情况如何,调研效果如何。	5
作品质 量	任务要求层面，是否能很好地完成任务书和规定的工作量。	5
	设计思想层面，设计是否合理，创意是否新颖，设计观念是否表达清晰。	10
	设计效果层面，效果是否良好，视觉冲击力是否强。设计元素是否表达全面。	10
答辩情 况	图纸资料内容层面，设计图纸及相关资料内容质量是否达到要求。	15
	答辩报告水平层面，答辩报告内容是否组织合理，报告水平是否达到要求。	5
	回答质疑层面，是否能准确流利地回答各种问题。	20
	答辩思维表达层面,是否能简明扼要、重点突出地阐述论文的主要内容。	5

表 5 城市共享空间设计类毕业设计评价指标及权重

评价 指标	指标内涵	分值权 重 (%)
设计过 程	工作态度纪律层面，工作态度是否认真，是否遵守纪律。	5
	分析解决问题能力层面，是否具有运用各种设计方法分析和解决问题能力	20
	资料检索与调研层面，资料检索与使用能力情况如何,调研效果如何。	5
作品质 量	任务要求层面，是否能很好地完成任务书和规定的工作量。	5
	设计思想层面，设计是否合理，创意是否新颖，设计观念是否表达清晰。	10
	设计效果层面，效果是否良好，视觉冲击力是否强。设计元素是否表达全面。	10
答辩情 况	图纸资料内容层面，设计图纸及相关资料内容质量是否达到要求。	15
	答辩报告水平层面，答辩报告内容是否组织合理，报告水平是否达到要求。	5
	回答质疑层面，是否能准确流利地回答各种问题。	20
	答辩思维表达层面,是否能简明扼要、重点突出地阐述论文的主要内容。	5

表 6 景观规划设计类毕业设计评价指标及权重

评价指 标	指标内涵	分值权 重 (%)
设计过	工作态度纪律层面，工作态度是否认真，是否遵守纪律。	5

程	分析解决问题能力层面,是否具有运用各种设计方法分析和解决问题能力	20
	资料检索与调研层面, 资料检索与使用能力情况如何,调研效果如何。	5
作品质量	任务要求层面, 是否能很好地完成任务书和规定的工作量。	5
	设计思想层面, 设计是否合理, 创意是否新颖, 设计观念是否表达清晰。	10
	设计效果层面, 效果是否良好, 视觉冲击力是否强。设计元素是否表达全面。	10
答辩情况	图纸资料内容层面, 设计图纸及相关资料内容质量是否达到要求。	15
	答辩报告水平层面, 答辩报告内容是否组织合理, 报告水平是否达到要求。	5
	回答质疑层面, 是否能准确流利地回答各种问题。	20
	答辩思维表达层面, 是否能简明扼要、重点突出地阐述论文的主要内容。	5

六、实施保障

(一) 指导团队要求

1. 指导教师导师

原则上应由具有本专业及相关专业副高及以上职称, 有学前相关岗位经验, 能胜任2门以上专业核心课的教学, 具有较强的专业建设、教改科研工作和社会服务能力, 能广泛联系行业机构, 了解行业企业对本专业人才的需求实际, 在本专业改革发展中起引领作用的校内专业带头人或者其它同等资历骨干教师担任。

2. 指导教师

(1) 具有高校教师资格。

(2) 具有环境设计、景观设计等相关专业本科及以上学历, 或具有相关专业硕士学位; 具有中级及以上职称或具有1年企业工作经验。

(3) 具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力, 学校职业技能测评合格。

(4) 具有较强的信息化教学能力, 能够开展课程教学改革与研究。

(5) 具有指导学生参加本专业相关竞赛的能力。

(6) 每5年累计不少于6个月的企业实践经历。

3. 企业导师

来自企业一线技术人员, 具备良好的思想政治素质、职业道德、和工匠精神, 具有扎实的环境艺术设计专业知识和丰富的实际工作经验, 具有本专业相关的中级及以上职称或高级工职业资格, 或具有3年以上网络系统集成及项目应用工作经历。

(二) 教学资源要求

1. 企业实践项目资源
2. 数字化教学资源

七、附录

1. 毕业设计任务书模板
2. 毕业设计成果模板
3. 毕业设计成绩评定表模板

湖南科技职业学院

2024届学生毕业设计任务书

二级学院		姓名		校内 指导教师	
专业班级		学号		企业 指导教师	
选题名称					
选题类型	<input type="checkbox"/> 产品设计类 <input type="checkbox"/> 工艺设计类 <input type="checkbox"/> 方案设计类 <input type="checkbox"/> 作品设计类 <input type="checkbox"/> 作品展示类 <input type="checkbox"/> 其他				
设计目标	XX。 XX。				
设计任务	XX。 XX。				

设计进程	序号	设计任务	起始时间	结束时间	阶段成果
	1				
	2				
	3				
	4				
	5				
	6				
	7				
	8				
预期成果	1. 成果表现形式 2. 成果要求				
指导教师	(签名)				年 月 日
教研室 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名) 年 月 日	二级学院 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名) 年 月 日		

注：(1) 请双面打印。(2) 如需附图，请以附件形式提供。



毕业设计

选题名称

产品设计类 工艺设计类 方案设计类

选题类型 作品设计类 作品展示类 其他

二级学院

专业班级

姓 名

学 号

指导教师

完成时间

2024 年 5 月

毕业设计真实性承诺及指导教师声明

学生毕业设计真实性承诺

本人郑重声明：所提交的毕业设计是本人在指导教师的指导下，独立进行研究工作所取得的成果，内容真实可靠，不存在抄袭、造假等学术不端行为。除设计方案中已经注明引用的内容外，本设计不含其他个人或集体已经发表或撰写过的研究成果。对本设计的研究做出重要贡献的个人和集体，均已在设计文档中明确注明。如被发现设计中存在抄袭、造假等学术不端行为，本人愿意承担相应的法律责任和一切后果。

学生（签名）：_____ 年 月 日

指导教师关于学生毕业设计真实性审核的声明

本人郑重声明：已经对学生毕业设计所涉及的内容进行严格审核，确定其成果均由学生在本人指导下取得，对他人设计方案及成果的引用已经明确注明，不存在抄袭、造假等学术不端行为。

指导教师（签名）：_____ 年 月 日

目 录

1	标题1	1
1.1	标题1	1
1.1.1	标题3	1
1.1.2	XXX	1
1.1.3	XXX	1
1.2	XXX	1
1.2.1	XXX	1
1.2.2	XXX	1
1.2.3	XXX	1
1.3	XXX	1
1.3.1	XXX	1
1.3.2	XXX	1
2	XX	2
2.1	XXX	2
2.1.1	XXX	2
2.1.2	XXX	2
2.1.3	XXX	2
2.2	XXX	2
2.2.1	XXX	2
2.2.2	XXX	2
2.2.3	XXX	2
2.3	XXX	2
2.3.1	XXX	2
2.3.2	XXX	2
2.3.3	XXX	2
2.4	XXX	2
2.4.1	XXX	2
2.4.2	XXX	2
2.4.3	XXX	3
3	XX	4
3.1	XXX	4
3.1.1	XXX	4
3.1.2	XXX	4
3.1.3	XXX	4
3.2	XXX	4
3.2.1	XXX	4
3.2.2	XXX	4
3.2.3	XXX	4
3.3	XXX	4
3.3.1	XXX	4
3.3.2	XXX	4
3.3.3	XXX	4
3.4	XXX	4
3.4.1	XXX	4
3.4.2	XXX	4
3.4.3	XXX	5
4	XX	6
4.1	XXX	6
4.1.1	XXX	6
4.1.2	XXX	6

4.1.3 XXX.....	6
4.2 XXX.....	6
4.2.1 XXX.....	6
4.2.2 XXX.....	6
4.2.3 XXX.....	6
4.3 XXX.....	6
4.3.1 XXX.....	6
4.3.2 XXX.....	6
4.3.3 XXX.....	6
4.4 XXX.....	6
4.4.1 XXX.....	6
4.4.2 XXX.....	6
4.4.3 XXX.....	7
参考文献.....	8
附录.....	9

1 标题 1

正文XX。

1.1 标题 1

正文XX。

1.1.1 标题 3

正文XX。

1.1.2 XXX

正文XX。

1.1.3 XXX

正文 XX。

1.2 XXX

XX。

1.2.1 XXX

XX。

1.2.2 XXX

XX。

1.2.3 XXX

XX。

1.3 XXX

XX。

1.3.1 XXX

XX。

1.3.2 XXX

XX。

2 XX

XX.

2.1 XXX

XX.

2.1.1 XXX

XX.

2.1.2 XXX

XX.

2.1.3 XXX

XX.

2.2 XXX

XX.

2.2.1 XXX

XX.

2.2.2 XXX

XX.

2.2.3 XXX

XX.

2.3 XXX

XX.

2.3.1 XXX

XX.

2.3.2 XXX

XX.

2.3.3 XXX

XX.

2.4 XXX

XX.

2.4.1 XXX

XX.

2.4.2 XXX

XX.

2.4.3 XXX

XX.

3 XX

XX.

3.1 XXX

XX.

3.1.1 XXX

XX.

3.1.2 XXX

XX.

3.1.3 XXX

XX.

3.2 XXX

XX.

3.2.1 XXX

XX.

3.2.2 XXX

XX.

3.2.3 XXX

XX.

3.3 XXX

XX.

3.3.1 XXX

XX.

3.3.2 XXX

XX.

3.3.3 XXX

XX.

3.4 XXX

XX.

3.4.1 XXX

XX.

3.4.2 XXX

XX.

3.4.3 XXX

XX.

4 XX

XX.

4.1 XXX

XX.

4.1.1 XXX

XX.

4.1.2 XXX

XX.

4.1.3 XXX

XX.

4.2 XXX

XX.

4.2.1 XXX

XX.

4.2.2 XXX

XX.

4.2.3 XXX

XX.

4.3 XXX

XX.

4.3.1 XXX

XX.

4.3.2 XXX

XX.

4.3.3 XXX

XX.

4.4 XXX

XX.

4.4.1 XXX

XX.

4.4.2 XXX

XX.

4.4.3 XXX

XX.

参考文献

- [1] 钱可强. 机械制图. 北京: 高等教育出版社, 2018.
- [2] 刘永刚, 袁建国, 刘思波. 深度剖析——硬盘固件级数据恢复. 北京: 电子工业出版社, 2013.
- [3] 高曙明. 自动特征识别技术综述[J]. 计算机学报, 1998 (3): 281~288.
-

附 录

湖南科技职业学院

2024届学生毕业设计成绩评定表

二级学院			姓名			校内 指导教师	
专业班级			学号			企业 指导教师	
选题名称							
选题类型	<input type="checkbox"/> 产品设计类 <input type="checkbox"/> 工艺设计类 <input type="checkbox"/> 方案设计类 <input type="checkbox"/> 作品设计类 <input type="checkbox"/> 作品展示类 <input type="checkbox"/> 其他						
答辩时间	年 月 日		答辩方式	<input type="checkbox"/> 线下答辩 <input type="checkbox"/> 线上答辩			
“零分”问题排查 <input type="checkbox"/> 设计任务书或设计成果缺失 <input type="checkbox"/> 设计成果没有表现为物化产品（作品）、 软件、文艺作品等				<input type="checkbox"/> 设计成果没有必要的说明，或以论文、实习总结、实习报告等形式呈现 <input type="checkbox"/> 设计成果存在抄袭嫌疑 <input type="checkbox"/> 无以上问题			
评价指标	指标内涵						得 分
科学性 (30分)	设计成果能正确运用本专业相关标准，逻辑性强，表达（计算）准确；引用的参考资料（方案）等来源可靠；能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备等						
规范性 (20分)	设计成果相关文档结构完整、要素齐全、排版规范、文字流畅，表达符合行业标准或规范要求						
完整性 (30分)	设计成果体现设计任务书的要求；物化产品（作品）、软件、文艺作品等有必要的说明，说明包含设计思路、设计成果的形成过程及特点等						
实用性 (20分)	设计成果能有效解决生产、生活实际问题						
重复率 (%)		评阅成绩 (100分)		答辩成绩 (100分)		总成绩 (100分)	
指导教师	(签名)						年 月 日
答辩小组 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名)			二级学院 审核意见	<input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意 (签名)		

注：答辩过程另行记录。